



2. Tema

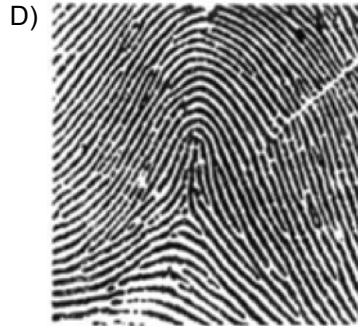
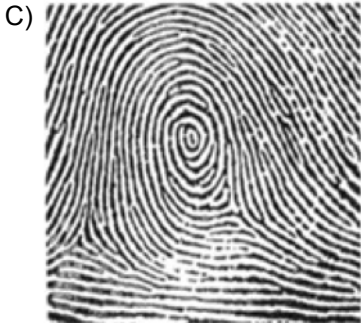
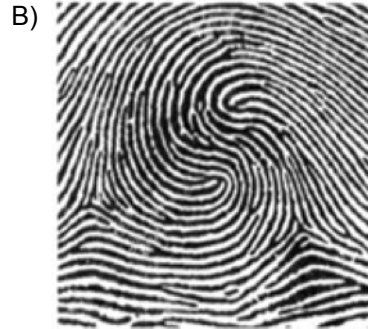
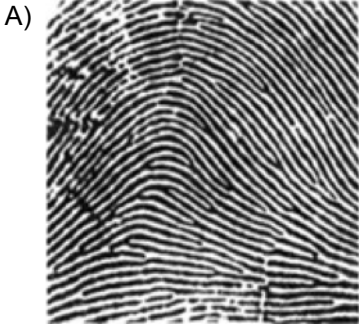
1. Parmak izleri her insanda hatta tek yumurta ikizlerinde bile farklıdır. Parmak izlerinin bazı türleri şunlardır:

Ark Tipi Parmak İzi: Çizgiler parmağın sol yanından başlayarak yükseldikten sonra ortada hafifçe kıvrılarak sağ tarafa doğru alçalır. Sol ve sağ taraftaki çizgilerin eğriliği azdır.

Tak Tipi Parmak İzi: Ark tipi parmak izine benzer. Ondaki farkı, çizgilerin sağdan sola geçerken orta kısımda neredeyse birbirine dik duruma gelmesidir.

Dairesel Parmak İzi: Çizgiler, parmağın ortasındaki bir merkez çevresinde dönen iç içe daireler şeklinde dizilmiştir.

Aşağıdakilerin hangisi bu metinde sözü edilen parmak izi türlerinden biri değildir?



2. Tema

2. Ağustos böceklerinin tanıdık sesi beni yıllar, belki de yüzyıllar öncesine götürmüştü. Göğün mavisini ilk kez hissettiğim o günü aslında hiç unutmamıştım. Adını bilmediğim o köylü, çatlak elleri ile dallarımı okşamış; minicik gövdemi tutarak beni toprağa dikkatli bir şekilde yerleştirmişti.

Bu metinde kendisinden söz eden varlık aşağıdaki dizelerin hangisine konu edilmiştir?

- A) Durmadan çalışan, yurdu süsleyen
Yurda emek veren, bizi besleyen
Öpülüp başlara konmak isteyen
Hep Türk köylüsünün elleri bunlar
- B) Kuru yaprak amansız bir derde düşmüş
Başına rüzgârlar, karlar üşüşmüş
Derken kopuvermiş tuttuğu daldan
Savrulmuş, çatlamış ve hep üşümüş
- C) Kuşlar konsa dallarıma, yuva bile yapsalar
Böcekler, karıncalar yollansalar içime
Çürütseler içimi
Ballarım, sakızlarım olsa
- D) Bu sabah gökyüzü daha bir yorgun
Daha bir dumanlı
Daha bir derin
Şu anda, omzumdan tanıdık bir el
Tutup silkelese şöyle bir güzel

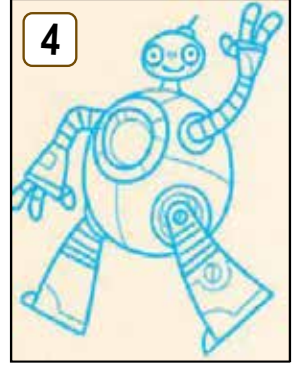
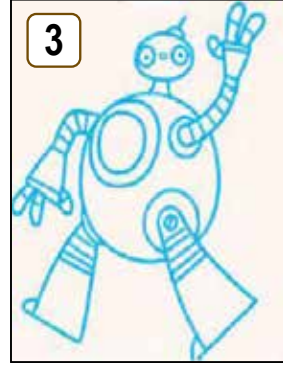
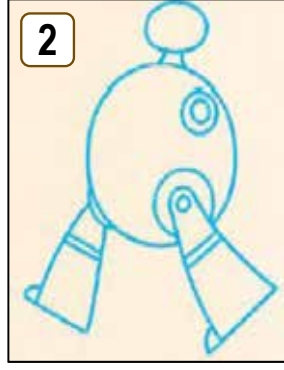
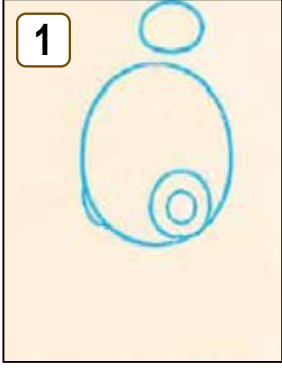
3. Çocuk, karşılaştığı her eşya ve durum karşısında şaşkındır; yeni bir gözle bakar her şeye. Şairlerin dünyaya bakışı da böyle olmalı. Çünkü dünyaya alışmak şair bilincini köreltir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukların dünyası, şairleri besleyen en önemli unsurlardandır.
B) Şair, günlük olaylara farklı açılardan bakmayı bilmelidir.
C) Gerçeklikle bağını koparmayan şair daima başarıya ulaşır.
D) Şair, dünyaya çocuksu bir merakla bakmalıdır.

2. Tema

4.



a

Gövdeye, bacaklara, kollara ve yüze birkaç ayrıntı çizelim. Gövdedeki küçük çemberin içine ters "C" biçiminde bir çizgi ekleyelim.

b

Gövde için büyük, baş için küçük bir çember çizelim. Büyük çemberin sağ altına sol bacak için iç içe iki çember ve sol alt kısmına sağ bacak için parantez biçiminde bir çizgi ekleyelim.

c

Kolları, parmakları, gözleri ve anteni yapıp gövdenin üzerine iç içe iki çember çizelim. Kol ve bacakları çizgilerle süsleyelim.

d

Sol kol için iç içe iki çember çizip alt kısma ayakları ekleyelim. Küçük çemberle büyük çemberi birleştirmek için boyun çizelim.

Bu görseller ve açıklamaları eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

A) 1-b
2-d
3-c
4-a

B) 1-b
2-a
3-c
4-d

C) 1-c
2-d
3-a
4-b

D) 1-c
2-b
3-d
4-a

2. Tema

5. Aşağıda okul çağındaki bireylerin teknolojik araç gereçlere bağımlı olmamaları için bunları bir günde en fazla ne kadar kullanmaları gerektiği ile ilgili bilgiler verilmiştir.

<u>Okul Öncesi Yaş Grubu</u>	<u>İlköğretimin İlk 4 Yılı</u>	<u>İlköğretimin İkinci 4 Yılı</u>	<u>Ortaöğretim Çağı</u>
30 dakika	45 dakika	1 saat	2 saat

Bu bilgilerden hareketle aşağıda tanıtılan bireylerden hangisinin teknoloji bağımlılığı riskinin daha fazla olduğu söylenebilir?

- A) Beş yaşındaki Ahmet, anaokuluna gitmektedir. Okuldan geldikten sonra yemeğini yer ve birkaç saat oyuncaklarıyla oynayıp ailesiyle vakit geçirir. Annesi telefonda, sadece on beş dakika video izlemesine izin verir.
- B) İsmail, 6. sınıf öğrencisidir. Okuldan eve gelince yirmi dakika annesinin telefonuyla oynar. Ödevlerini yapıp yemeğini yedikten sonra bir saat bilgisayarda vakit geçirir.
- C) Yaren, ilkokula gitmektedir. Okul bitiminde çok fazla oyalanmadan evine gider. Evin bahçesindeki oyun parkında arkadaşlarıyla oynadıktan sonra yemek için eve döner. Yemek sonrası yarım saat bilgisayar oyunu oynar.
- D) Ceyda 11. sınıf öğrencisidir. Okuldan çıktıktan sonra kısa süre arkadaşlarıyla vakit geçirir. Birkaç saat ders tekrarı yapar. Ortalama bir buçuk saat cep telefonundan sosyal medyayı takip eder. Yatmadan önce tabletinden yarım saat e-kitap okur.
6. Zekâ, insanları birbirinden farklı kılan özelliklerdendir fakat boy, kilo, saç rengi gibi doğrudan gözlemlenemez. Bu yüzden zekânın tanımını yapmak ve zekâyı ölçmek karmaşık bir iştir. Buna rağmen zekâyı ölçmek için çeşitli zekâ testleri geliştirilmiştir. Gazete, dergi ve çeşitli internet sitelerinde zekâ testi olduğu söylenen birtakım testlere sıklıkla rastlanır. Bunlar gerçek zekâ testleri değil, kişilerin dikkatini çekmek üzere hazırlanmış sözde testlerdir. Gerçek zekâ testleri, yıllar süren bilimsel araştırmalar sonucu geliştirilir. Bu testleri sadece konunun uzmanı kişiler, belirli bir eğitim aldıktan sonra uygulayabilir.

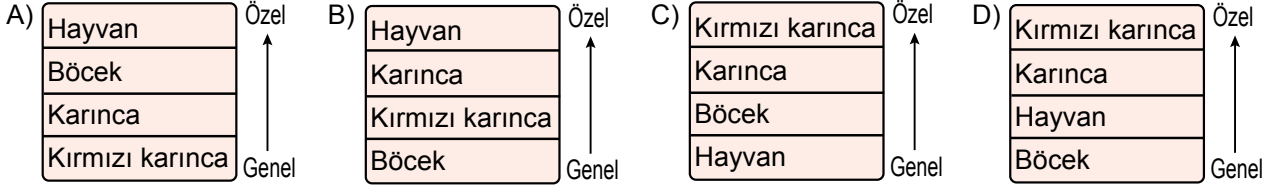
Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Sözde zekâ testleri kimlere uygulanır?
B) Gerçek zekâ testleri nasıl hazırlanır?
C) Zekâyı ölçmek niçin zor bir iştir?
D) Zekâ ölçülebilir mi?

2. Tema

7. Kavramlar arasındaki ilişki biçimlerinden biri de özel-genel ilişkisidir. Örneğin “balık” kavramı, tatlı su balığı ve tuzlu su balığı kavramlarına göre daha geneldir çünkü her tuzlu su balığı aynı zamanda balık iken her balık, tuzlu su balığı değildir.

Bu metne göre aşağıdakilerin hangisinde sözcüklerin genelden özele sıralaması doğrudur?



8. Aşağıda Konya Bilim Merkezinde yer alan bazı sergiler tanıtılmıştır:

- I. **Bilimin Sultanları:** Müslüman bilginlerin buluşlarına yer verilen sergidir.
- II. **Temel Adımlar:** Matematikten fiziğe, biyolojiden kimyaya tüm temel bilimlerin keşfedilebileceği ve doğada gerçekleşen olayların gözlemlenebileceği sergidir.
- III. **Yeni Keşifler:** İnsan hareketlerini taklit eden ve konuşan robotlardan iletişim teknolojisini anlatan düzeneklere kadar birçok çalışmanın yer aldığı sergidir.
- IV. **Planetaryum:** Güneş, yıldızlar ve gezegenlerin yapay görüntülerinin, kubbe şeklindeki tavana yansıtıldığı sergidir.

Bu sergilere giden öğrencilerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Ceren, bir öğrencinin sıvı azot kullanarak yaptığı deneyi izlemiştir.
- Selin, uçuş denemeleriyle bilinen Hezarfen Ahmet Çelebi'nin yaptığı kanatların maketini görmüştür.
- Ayşe, kendisini takımyıldızları altında bulmuştur.
- Enes, karşısındakinin hareketlerini tekrar eden bir robotla karşılaşmıştır.

Buna göre öğrencilerin gittiği sergilerle ilgili aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

- | | <u>I</u> | <u>II</u> | <u>III</u> | <u>IV</u> |
|----------|----------|-----------|------------|-----------|
| A) Enes | Ceren | Selin | Ayşe | |
| B) Selin | Ceren | Enes | Ayşe | |
| C) Selin | Ayşe | Enes | Ceren | |
| D) Enes | Ceren | Ayşe | Selin | |

9.

Kapı Tokmağı

Osmanlı zamanında kapılarda iki adet tokmak vardı. Erkek misafirler kalın, kadın misafirler ise ince ses çıkaran tokmağı kullanırlardı. Böylelikle ev halkı kapıdaki misafir hakkında bilgi sahibi olur, misafiri ona göre karşılardı.

Türk Kahvesindeki Mesaj

Eve bir misafir geldiğinde kahvenin yanında bir bardak su ikram edilirdi. Misafir aç ise önce suyu, tok ise önce kahveyi içerdi. Böylece ev sahibi, misafirin aç olup olmadığını hemen anlar ve ona göre hazırlık yapardı.

Zimem Defteri

Ramazan günlerinde zenginler bakkal, manav gibi dükkânlara gider ve dükkân sahibinden veresiyelerin yazıldığı zimem defterini isterdi. Defterden rastgele bir sayfayı koparıp "Silin borçlarınızı, Allah kabul etsin." derdi.

Bir medya metninden alınan bu parçalar için en uygun ana başlık aşağıdakilerden hangisidir?

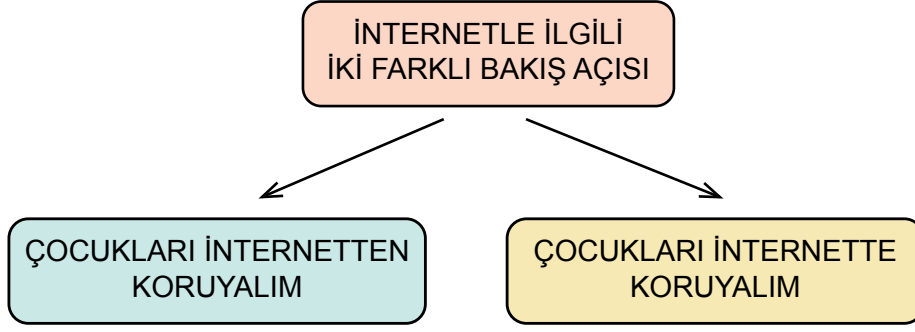
- A) GELENEKLERİMİZDEN İZLER
- B) GELENEKLERİMİZ VE YENİ NESİL
- C) GEÇMİŞTEN BUGÜNE KAHVE KÜLTÜRÜ
- D) ANADOLU GELENEKLERİNİN GELECEĞİ

10. I. Burada bonesini ve gözlüğünü çıkarır, kaskını takar, ayakkabısını giyer ve bisikletini alarak parkurda yarışmaya devam eder.
- II. Sporcuların tüm parkurlarda geçirdiği toplam süre, yarışmadaki derecelerini belirler.
- III. Triatlon yüzmeye başlar; mayo, bone ve gözlükle yarışmaya başlayan sporcu, yüzme parkurunu tamamlar ve koşarak değişim alanındaki eşyalarının yanına gider.
- IV. Bu parkurun sonunda bisikletini ve kaskını değişim alanında bırakır; koşu ayakkabısını giyip, belirlenmiş parkurlarda koşarak yarışmayı tamamlar.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istense sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II - III - I - IV
- B) II - III - IV - I
- C) III - I - IV - II
- D) III - II - IV - I

11.



Bu şemaya göre aşağıdaki metinlerden hangisinin bakış açısı diğerlerinden farklıdır?

- A) Geleneksel yöntemleri sıkıcı bulan yeni nesil, internetteki içerikleri bir hayli ilgi çekici buluyor olmalı ki kendilerini sanal dünyaya hapsediyorlar. Bu durumda bize düşen görev, onları internette uzak tutmak değil, internet konusunda bilinçlendirmek olmalıdır.
- B) İnternetin yalnızca var olan bilgiye erişim için değil, bilgi paylaşımı için de kullanıldığı unutulmamalı. Çocuk, iyi niyetle paylaşım yapmasına rağmen çocuğun hem kendisi hem de ailesi zarar görebiliyor. Çocukları bu konuda bilgilendirmek gerekir.
- C) Çocuğunuz, sosyal medyada hesap açmış ise giriş bilgileri sizde de olmalıdır. Bu bilgiler kullanılarak zaman zaman yapılacak kontroller çocuğun olumsuz durumlarla karşılaşmasını önlemeye yardımcı olacaktır.
- D) Çocukları sanal hayattan kurtarmak ve bu hayatın dışındaki oyunlara yönelmek mümkün. Bunun için ailelere büyük görev düşüyor. Ailelerin, çocuklarıyla zaman geçirmeleri ve eğitici oyunlar oynamaları onları sanal âlemin risklerinden uzak tutacaktır.

12. Aydın kimliğiyle tanınan yazarın yeni kitabı, geçtiğimiz günlerde edebiyatseverlerle buluştu. Birçoğumuzun beyaz perde-den tanıdığı yazar, kamera önünde ve arkasında yaptığı çalışmalarla da adından söz ettiriyor. Ancak onun her şeyden önce gerçek bir edebiyatçı olduğu gözden uzak tutulmamalı. Kendi deyişiyile, ilgilendiği tüm alanlardaki eserleri edebiyattan beslenir.

Bu metinde sözü edilen yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Çok yönlü bir kişiliğe sahiptir.
- B) Birden çok eser kaleme almıştır.
- C) Edebiyatı diğer alanlar için kaynak olarak kullanmaktadır.
- D) Yeni eserini sinemaya aktarmayı düşünmektedir.

13. Aşağıda bir derginin internet sitesinde yer alan uygulamalarla ilgili bilgi verilmiştir.



Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söz konusu derginin internet sitesi kullanılarak gerçekleştirilemez?

- A) Bilim alanında çalışan kişilerle iletişim kurmak
- B) Bilimsel yenilikleri takip etmek
- C) Deneyleri video çekerek sitede paylaşmak
- D) Bilimsel konularda bilgi toplamak

14. Son yıllarda popüler kültürün etkisiyle olsa gerek derinliği olmayan yazar ve şairler mantar gibi türedi. Nitelikli bir değerlendirmeye tabi tutulduğu takdirde bu kişilerin kalburaltı kalacağından kimsenin kuşkusu olmasın.

Bu metindeki altı çizili sözlerle anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Bir anda çoğalmak - Yetersiz görülme
- B) Sayısı artmak - Kaybetmek
- C) Yeniden ortaya çıkmak - Etkinliğini yitirmek
- D) Yavaş yavaş artmak - Ortalamanın altında kalmak

2. Tema

15. Eray'ın aldığı bilgisayar F klavyedir. Eski bilgisayarında Q klavye kullanan Eray, yeni bilgisayarının klavyesini Q'ya dönüştürmüştür. Böylelikle örneğin "AT" sözcüğünü yazmak için F klavyedeki "U" ve "O" tuşlarına basacaktır.

Q KLAVYE



F KLAVYE



Bu metne ve görsellere göre Eray, "göze batmak" deyimini yazmak için F klavye üzerindeki hangi tuşlara basmalıdır?

- A) WXND ÖFHKFJ
- B) WXJĞ ÇFOKFJ
- C) ÜBĞÜ BITSUM
- D) ÜBJĞ ÇUOSUM

16. Pırasa, havuç, kereviz, brokoli, kabak ve enginar kullanılarak bir sebze çorbası yapılmıştır. Malzemelerin pişirilme sırasıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Pırasa, brokoliden hemen sonra konmuştur.
- Kabaktan sonra bir sebze daha konmuştur.
- Tencereye ilk olarak enginar konmuştur.
- Havuç, tencereye en son konmamıştır.

Bu bilgilere göre sebzelerin tencereye konma sırasıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Kabak, pırasadan sonra konmuştur.
B) Havuç, brokoliden önce konmuştur.
C) En son kereviz konmuştur.
D) Brokoli dördüncü sırada konmuştur.

17. Dize sonlarında tekrar eden aynı anlamdaki kelimelere ya da aynı görevdeki eklere "redif" denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki dizelerin hangisinde redif vardır?

- A) Bir gün baksam ki gelmişsin
Hasretin içimde sonsuzluk kadar
Şaşırmış kalmışım birdenbire çaresiz
Dökülmüş yüreğine gökyüzünden yıldızlar
- B) Şimdi gemiler geçer uzaklardan
Gönlüm güvertede sere serpedir
Işıklı geceler, saz sesleri, peynir ekmek
Ne biletim ne param ne dostum var
- C) Bir gün sabah vakti kapıyı çalsam
Uykudan uyandırsam seni
Ki daha sisler kalkmamıştır Haliç'ten
Vapur düdüklüleri ötmededir
- D) Mert dayanır, namert kaçır
Meydan gümbür gümbürlenir
Şahlar şahı divan açar
Divan gümbür gümbürlenir

2. Tema

18. Farklı düşünme yollarının öğretildiği bir etkinlikte, farklı renklerde şapkalar kullanılmış ve öğrencilere şapkaların özellikleri aşağıdaki gibi açıklanmıştır:

Beyaz şapka: İstatistiki veriler sunar.

Sarı şapka: Olaylara iyimser bakar ve olayların olumlu yönlerini görür.

Siyah şapka: Olaylara kötümser bakar, olayların olumsuz yönlerini görür.

Kırmızı şapka: Olaylara duygusal tepkiler verir.

Öğrencilerden “teknolojik aletler” hakkındaki düşüncelerini, taktıkları şapkalarla göre açıklamaları istenmiştir.

Bu metne göre aşağıdaki öğrencilerden hangisinin cümlesi yay araç içinde verilen şapkaya uygun değildir?

- A) Işıl: Son verilere göre Türkiye’de 15-18 yaş arası kişilerin teknolojik aletlerin başında geçirdiği süre günde yaklaşık üç saattir. (Beyaz şapka)
- B) Mehmet: İnsan hayatını kolaylaştırdığı düşünülen teknolojik aletler aslında insanı tembelleğe itmektedir. (Sarı şapka)
- C) Gamze: Teknolojik aletler, sosyal ilişkilerimizin zayıflamasına neden olmaktadır. (Siyah şapka)
- D) Ayşe: Almanya’daki babaannem ile görüntülü konuşup özlem gidermek müthiş bir şey! (Kırmızı şapka)

19. “Kitabını verebilir misin?” cümlesinde kitabın kime ait olduğu belirtilmediği için bir anlam belirsizliği vardır.

Aşağıdakilerin hangisinde bu cümledekine benzer bir durum söz konusudur?

- A) Trafik ışığının yeşile dönmesini bekledi.
- B) Yüzündeki tebessüm hepimizi mutlu etmişti.
- C) Ağırlığın etkisiyle masanın ayağı kırıldı.
- D) Okuduğu kitap, ona yeni bakış açıları kazandırdı.

20. “Ayder Yaylası” özel addır ve “yaylası” sözcüğü 3. tekil kişi iyelik eki almıştır. Bu örnekte olduğu gibi sonunda 3. tekil kişi iyelik eki olan özel adlara bu ek dışında başka bir iyelik eki getirildiğinde kesme işareti (') kullanılmaz.

Örnek: Birçok yayla gördüm ama Ayder Yaylanız bir başka.

Aşağıdakilerin hangisinde bu kurala uygun bir kullanım söz konusudur?

- A) Kuşadası bayram tatilinde öyle kalabalıktı ki nefes alamadık.
- B) Keşkek Orta Anadolu luların iyi bildiği bir yemektir.
- C) 15 Temmuz Şehitler Köprümüzün ışıklandırması çok güzel.
- D) Türk Dil Kurumumuzun yayınlarını yıllardır dikkatle takip ediyorum.



Cevap anahtarına ulaşmak için karekodu okutunuz.